

<b>IL FILM</b>	<b>IL TEMA DELLA SERATA</b>	<b>STORIE NELLA STORIA DELL'ARTE</b>
<b>28 gennaio ore 17.30</b> <b>Masaniello</b>  <b>di Elvio Porta</b>	<b>Eroe popolare, eroe europeo, o camorrista ?</b>  <b>Emilia Leonetti</b>	<b>Micco Spadaro.</b> <b>Il tempo di Masaniello</b>  <b>Brigitte Daprà</b>
<b>4 febbraio ore 17.30</b> <b>Il resto di niente</b>  <b>di Antonietta De Lillo</b>	<b>La Repubblica Napoletana. Ieri come oggi l'incapacità della classe dirigente di farsi capire dal popolo</b> <b>Antonella Orefice</b>	<b>Palazzo Serra di Cassano</b> <b>"Ho sempre lottato per il loro bene ed ora li vedo festeggiare la mia morte."</b> <b>Gennaro Serra</b> <b>Giovanna Bile</b>
<b>25 febbraio ore 17.30</b> <b>Ferdinando I re di Napoli</b>  <b>di Gianni Franciolini</b>	<b>Luci ed ombre sui Borboni, ma una domanda chiara: perché non unificarono l'Italia?</b>  <b>Angelo Forgione</b>	<b>La collezione Farnese</b> <b>Un'eredità contesa</b>  <b>Marina Santucci</b>
<b>18 marzo ore 17.30</b> <b>Fuoco su di me</b>  <b>di Lamberto Lambertini</b>	<b>S. Gennaro, il popolo, i Francesi</b>  <b>Paolo Iorio</b>	<b>Il ponte della Sanità.</b> <b>Un ponte che unisce o che esclude?</b>  <b>Rosanna Naclerio</b>
<b>25 marzo ore 17.30</b> <b>Bronte cronaca di un massacro che i libri di storia non hanno raccontato</b>  <b>di Florestano Vancini</b>	<b>Indipendenza e libertà. Il Risorgimento è stato una rivoluzione tradita?</b>  <b>Isaia Sales</b>	<b>Castel Nuovo e il Museo Civico</b> <b>La congiura dei Baroni e la leggenda del cocodrillo</b>  <b>Patrizia Piscitello</b>
<b>8 aprile ore 17.30</b> <b>Noi credevamo</b>  <b>di Mario Martone</b>	<b>Italia unita. Buona Politica, come e quando.</b>  <b>Ermanno Corsi</b>	<b>Il Museo di S. Martino</b> <b>"Ai popolani di Napoli che nelle tre oneste giornate del luglio 1547 ... che il servaggio è male volontario di popolo ed è colpa dei servi più che de' padroni</b> <b>Rita Pastorelli</b>
<b>22 aprile ore 17.30</b> <b>Processo alla Città</b>  <b>di Luigi Zampa</b>	<b>Legge Napoli 1885 : Risanamento o sventramento di Napoli</b>  <b>Leonardo di Mauro</b>	<b>La Galleria Umberto I</b> <b>"In alto il piccone! Abbattete! Cadano sotto le ruine i germi malefici delle infermità."</b> <b>Nicola Amore</b> <b>Emilia Leonetti</b>
<b>6 maggio ore 17.30</b> <b>Giuseppe Moscati</b> <b>L'amore che guarisce (seconda parte)</b>  <b>di Giacomo Campiotti</b>	<b>Tra Scienza Arte Religione</b> <b>Storia della Medicina Napoletana</b>  <b>Gennaro Rispoli</b>	<b>La Cappella S. Severo</b> <b>Qui non vident videant. (Quelli che non vedono vedranno.)</b> <b>Raimondo di Sangro. Principe di SanSevero</b> <b>Denise Maria Pagano</b>